

E-ÖZEL EĞİTİM DİJİTAL GAZETE

VALA GEDİK ÖZEL EĞİTİM MESLEK OKULU



Kasım Nasıl Geçti

Ahmet Öğretmenim • Sayfa 2

Atamızı Andık • Sayfa 3

Atölye Aktiviteleri • Sayfa 4

Beklentilerimiz..

YAZAN AHMET ÖĞRETMEN

Bir heyecanla ve kaygıyla bekleriz. Zengin olacağım, mutlu evliliğim olacak, çocuğum zeki olacak, en başarılı personel ben olacağım... Sonuç vakti geldiğinde ya bu beklenti oluyor ya da hayal kırıklığı oluyor. Olması veya olmaması gibi 2 seçeneğe sıkışıyoruz.

Sayfa 2'de



Ahmet Öğretmen Der ki;

YAZAN AHMET KARA
REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMAN

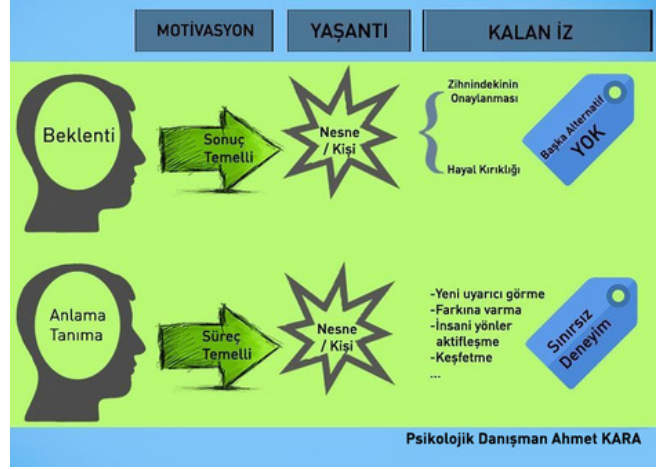
Biraz sonradan,
Yarımdan,
Gelecek haftadan,
2023 'den,
Dünyadan,
İnsanlardan,
Eşimden/sevgilimden,
Akrabalarımın,
Dertlerimden,
Hayatımdan,
Çocuğumdan...

şunları şunları bekliyorum. Olmasını arzuladığımız durumla ilgili tüm bu nesnelere şekil verme çabası ile zihnimizdeki beklentimize benzetme girişimlerimiz olabiliyor.

Bir heyecanla ve kaygıyla bekleriz. Zengin olacağım, mutlu evliliğim olacak, çocuğum zeki olacak, en başarılı personel ben olacağım... Sonuç vakti geldiğinde ya bu beklenti oluyor ya da hayal kırıklığı oluyor. Olması veya olmaması gibi 2 seçeneğe sıkışıyoruz. Bilgisayarlaşmış bir zihin durumu gibi 1 veya 0. Ya hep ya hiç. Zihnimizin bu şekilde örgütlenmesi bizim de bir beklenti ürünü olmamızla ilgili.

Doktor olmamız, kültürün ideal erkeği/dişi, vefalı akraba, kurallara harfiyen uyan uslu çocuk...beklentileri. bir ötekinin beklentisinde şekillenmemiz, yoğrulmamızla ilgili.

Zihnimizi bu beklenti ve sonuca odaklı yapıdan, sürece odaklı yapıya nasıl dönüştürürüz bilmiyorum. Bunun tek formülü olduğunu da sanmıyorum. Her bireyde farklı geliyor.



Ama dönüşüm gerçekleştiğinde; daha fikir aklına geldiğinde mutlu oluyor, o amaç için debelenirken keyif duyuyor. Sonucun ne olduğunun önemi kalmıyor. Amaca giderken dağı yarıyor. Hani çocuğun içinden gelmeli, bizim dememizle olmuyor dedikleri durum çok benziyor buna. Motivasyonun içinden gelmesi. Dışarının gazlamasına gerek kalmaması. Sonucun önemsiz hale gelmesi. Durum böyle olduğunda süreç önem kazanıyor. Yeni tanıştığı insanın özellikleri, kendisinin şu an ne düşündüğü ve hissettiği, etrafındaki insanlarla paylaşmaktan keyif aldığı, çocuğuyla beraber oynarken mutlu olması, yer-zaman değişse de huzuru hissedebilmesi. Bu her anı anlamaya ve tanımaya yönelmiş bir zihin yapısıyla ilgili. Bir derdi olduğunda hemen derdinin bitmesini istemek yerine, derdi anlamaya ve tanımaya odaklanmak gibi...olumsuz olduğunu düşündüğünü duyguları hissetmemek için çabalamak ve onlardan kaçmak yerine o duygularla da kalabilmeye tolerans geliştiren bir kişilik yapılanması. Bu dönüşüm güç ve zorlu bir süreç. Sorumluluğun ağırlığının arttığı ama duyguların yükünün hafiflediği bir keşif. Duygularının enerji kaynağı haline geldiği bir durum. Belki de dünya yerine kendini değiştirmenin bir yolu da budur. Anlamak ve tanımak.



ATATÜRK 'Ü ANMA PROGRAMI

ARAMIZDAN
AYRILIŞININ 83.
YILDÖNÜMÜNDE ULU
ÖNDERİMİZ
MUSTAFA KEMAL
ATATÜRK'Ü SAYGI,
ÖZLEM VE MİNNETLE
ANIYORUZ.



Cumhuriyetimizin kurucusu, büyük devlet adamı Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü ebediyete irtihalinin 81.yıl dönümünde sevgi, saygı ve minnetle anıyoruz.

Tarihimizin istisna şahsiyetlerden biri olan Mustafa Kemal; elde ettiği zaferler, fikirleri ve kurduğu Türkiye Cumhuriyeti ile dünya tarihinde de saygın bir yer edinmiştir.

Atatürk'ün milletimizi müşterek bir ideal etrafında birleştirerek kurduğu Türkiye Cumhuriyeti, muasır medeniyet seviyesinin üstüne çıkma konusundaki hedefine bugün de emin adımlarla ilerlemektedir.

Bilişim Teknolojileri Alanı

İLHAN ÖÇRETMEN

Kelime işlemci programı kullanarak görsel materyallerle de zenginleştirilmiş dokümanlarla klavye kullanımında hazır bulunuşluluğu sağlamak ve yazılım kullanımında alışkanlık sağlama pratikleri geliştiriliyoruz.



**HAFIF DÜZEYDE ZİHİNSEL
ENGELLİ BİREYLERDE
BİLGİSAYAR YADA
BİLGİSAYAR İLE
ÖĞRENDİKLERİ
BAŞARILARINI ARTACAK
VE KENDİNE GÜVEN
DUYGULARI
GELİŞECEKTİR**



Matbaa Teknolojisi Alanı

EYDA ÖĞRETMEN

Görsel işleme programı kullanarak görüntüler üzerinde efektler, filtreler vb. uygulamalar kullanarak baskı alma çalışmalarını yürütüyoruz.

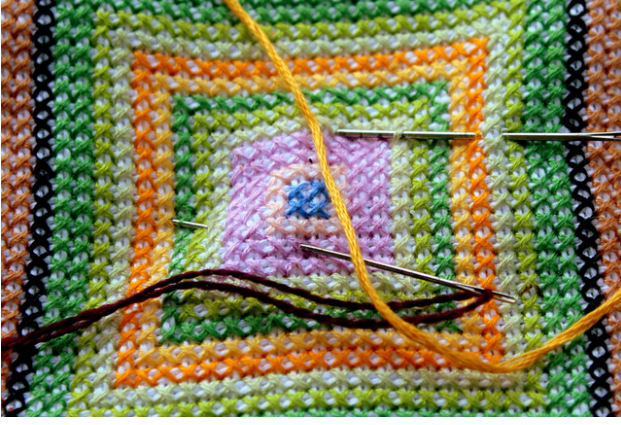


Kimya Teknolojileri Alanı

HIDIR ÖĞRETMEN

Karışımlarını kendilerinin uyguladıkları alçılara kalıp içerisinde sertleşmelerini gerçekleştirerek boyama etkinliğiyle görsel tasarımlarını gerçekleştiriyoruz.





El Sanatları Teknolojisi Alanı

MERAL ÖĞRETMEN

Farklı özellikte ipler kullanarak dekor ürünleri geliştiriyoruz.



Seramik ve Cam Teknolojileri Alanı

YASEMİN ÖĞRETMEN

Sertleştirilmiş çamurdan imal edilmiş numunelerin boyama çalışmaları gerçekleştiriliyor.

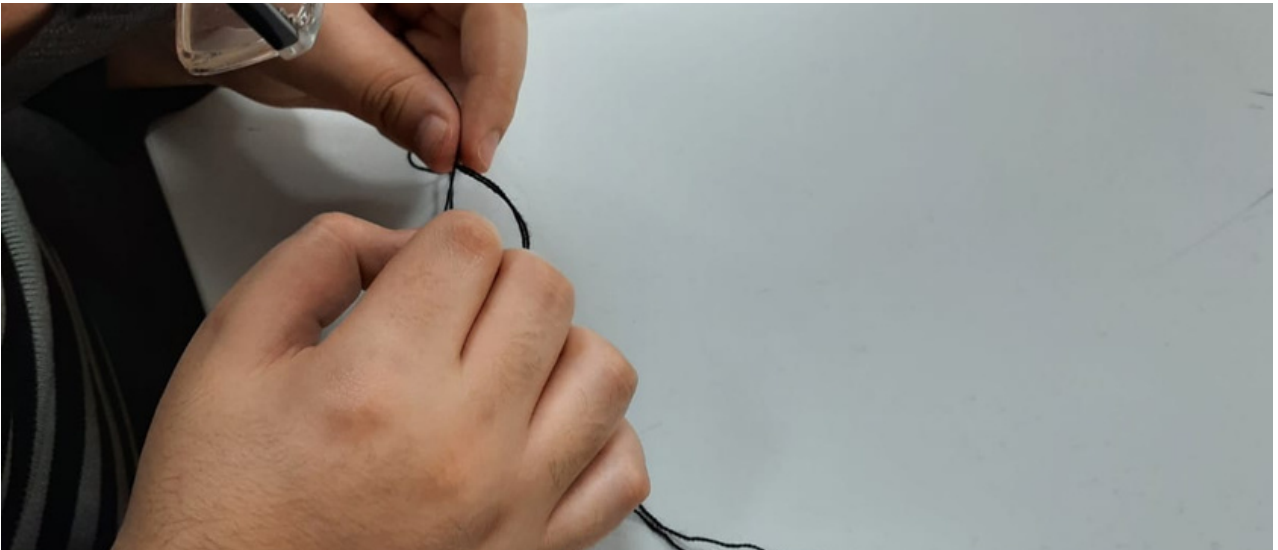




Tekstil Teknolojisi Alanı

AHSEN VE SEMA ÖĞRETMENLER

Öğrencilerimizin kesimleri yaptıkları kumaşların çanta vb. şekillerde dikimlerini gerçekleştirip, ipliklerle özgün metin nakış uygulamaları yapıyoruz.



Mobilya ve İç Mekan Tasarımı Alanı

ALİ VE MUHAMMED
ÖĞRETMENLER

Elektrikli ve şarjlı el aletlerinin kullanımı
pekiştiren uygulamalar yapıyoruz.

